

# ESCOLA BAIANA Canavieiras e Ilhéus são cenários para aprender biologia e literatura em programa da Uesc

## Sul da Bahia vira grande sala de aula

Fotos Carol Frederico/Folha Imagem



KATIA CALSAVARA  
ENVIADA ESPECIAL À BAHIA

O esquema aluno-carteira x professor-lousa é matéria do passado para o projeto Intercâmbio Universitário da Uesc (Universidade Estadual de Santa Cruz), localizada em área preservada de mata atlântica, em Ilhéus, na Costa do Cacau, ao sul da Bahia.

Praias e cidades dessa região, que ganhou fama nacional nas novelas da TV Globo "Renascer" e "Porto dos Milagres", estão servindo de cenário para aulas de biologia, literatura, oceanografia, história, ecologia, cultura e outras matérias ministradas por especialistas para turistas interessados em enxergar além de paisagens e monumentos.

Por exemplo, a aula de literatura, que traça um panorama da obra de autores baianos e sua relação com a história e a influência do cacau na região, é dada dentro da Casa de Cultura Jorge Amado, que foi residência do escritor durante sua infância e parte da sua adolescência. Construída na década de 20 pelo pai de Amado, a casa abriga hoje um pequeno museu com objetos pessoais e painéis sobre a obra do autor de "Terras do Sem Fim", "Gabriela, Cravo e Canela", "Capitães da Areia", entre outros livros.

A cultura, os costumes, a história e outros aspectos são abordados em um curso de extensão com 40 horas. O aluno-viajante aprende ao mesmo tempo em que anda pela mata, navega por rios, toma banho de lama, ouve histórias dos nativos, prova a culinária local, visita as plantações e até pisa nas amêndoas de cacau.

O programa tem duração de oito dias e oferece duas opções de roteiros. O primeiro abrange apenas a Costa do Cacau, com aulas em Ilhéus, Itabuna, Itacaré, Una, Uruçuca, Canavieiras e Santa Luzia. Já no segundo está inserida também, além dessa região, a Costa do Descobrimento, incluindo Porto Seguro, Santa Cruz de Cabrália e os municípios opcionais de Prado e Belmonte.

Qualquer universitário ou profissional com nível superior pode participar, em grupos de entre dez e 40 pessoas. Variações do programa Intercâmbio Universitário também estão sendo formatadas para estudantes do ensino médio e para a terceira idade. Mais informações, na Multicultural, tel. 0/xx/73/231-8722.

**Pacote do Intercâmbio Universitário**  
-Custa R\$ 1.230, incluindo sete noites de hospedagem em quarto quádruplo na Costa do Cacau, café, sete refeições, passagem aérea, transporte terrestre, ingressos para parques, equipamentos e acompanhamento de professores. Na Bancorbrás: 0/xx/11/3371-6700.

Katia Calsavara viajou a convite da Uesc (Universidade Estadual de Santa Cruz), da Multicultural e da Nordeste Linhas Aéreas.



Bar Vesúvio, que inspirou Jorge Amado a escrever 'Gabriela'



Catedral de São Sebastião, erguida com doações dos coronéis

Jackson Freitas/Diário



Vista de praia em Ilhéus, ponto de partida de viajantes que participam do programa Intercâmbio Universitário, para estudantes

Katia Calsavara/Folha

## Cidade foi musa de Jorge Amado

DA ENVIADA ESPECIAL

"É de Ilhéus que nasce o que de mais puro e sensível, o que de mais belo possa ter o que escrevi. Ilhéus como tema me inspirou, me marcou de forma profunda o que escrevi de alma e corpo."

Quando recebeu o título de cidadão ilheuense, em 1997, Jorge Amado mais uma vez exaltou a importância da cidade na sua vida e obra. Ele continua: "Em nenhum momento desses acontecimentos que me tornaram conhecido deixei de me lembrar que foi aqui onde tudo começou. Foi aqui, em Ilhéus, na praça do Vesúvio, não foi noutro lugar".

A praça é a primeira parada dos estudantes, que são recebidos pelas baianas grapiúnas, com sua simpatia peculiar. O bar Vesúvio, um dos cenários do romance de Gabriela e Nacib, personagens de "Gabriela, Cravo e Canela" (1958), oferece bom chope e seu tradicional quibe no mesmo local em que os coronéis se reuniam para falar de política e, claro, de cacau.

Uma apresentação de dança e música das lavadeiras, ao som de refrões do tipo "Ensaboia menina, ensaboia", inaugura as atividades de interação do projeto Intercâmbio Universitário. Em frente ao Vesúvio, na mesma praça da cate-

dral de São Sebastião, artistas marcam a história das lavadeiras.

A lavadeira Valderez de Freitas Teixeira, 65, cantou na novela "Renascer", exibida pela TV Globo em 1993, às margens do rio Cachoeira. "Foi emocionante falar da nossa cultura na novela."

Nos arredores do Vesúvio está o famoso quarteirão Jorge Amado, que abriga também o Teatro Municipal, o palácio Paranaguá, o palacete Misael Tavares e outros patrimônios históricos.

Durante a aula de literatura, dentro da casa de Jorge Amado, um escritor nordestino entra em cena: Hélio Pólvora, nascido em 1928 e autor de "Os Galos da Aurora", "A Mulher na Janela", entre outros livros. Ele acrescenta pormenores às aulas da professora Reheniglei Rehem. Na sequência, é hora da aula de história e patrimônio pelo quarteirão.

A aventura não termina por aí. Os alunos passam uma tarde no terreiro Ilê Axé Ijexá, acompanhados pelo babalorixá e professor da Uesc Ruy do Carmo Povoas, 58, que mostra o terreiro de candomblé e suas representações. Povoas fala do significado da velhice na cultura afro-brasileira, dos orixás, dos rituais. No final, os visitantes são saudados com danças e iguarias baianas. (K)